



**IRINA DACHTA**

/ COMPAGNIE **ZUSVEX**

---

**FICHE TECHNIQUE**

*mise à jour : 02/03/20*

---

**I CONTACTS I**

**Régie** > Maïté Martin / [martinmaite@yahoo.com](mailto:martinmaite@yahoo.com) / 06 18 61 62 35

**Jeu et Diffusion** > Marie Bout / [marie.bout@wanadoo.fr](mailto:marie.bout@wanadoo.fr) / 06 89 49 81 96

**Administration** > Justine Le Joncour / [justine@armada-productions.com](mailto:justine@armada-productions.com) / 06 81 58 34 06

**I ARTISTES AU PLATEAU I**

1 comédienne

**I DUREE I**

1 heure

**I JAUGE I**

100 personnes

Salle gradinée

scène et salle de plain pied (la comédienne doit pouvoir aisément circuler de la scène à la salle)

**I PLATEAU I**

Idéalement, les dimensions de l'espace de jeu sont :

- une ouverture de 8 m
- une profondeur de 7 m
- des hauteurs sous plafond de 3,5 m minimum.

Noir exigé dans la salle.

La surface du plateau doit être bien plan et lisse afin de ne pas gêner les mouvements de la scénographie (sur

roulettes)

La surface de jeu doit être noire (plancher, tapis de danse, moquette fine)

## **I DESCRIPTION DE LA SCENO I**

Le décor est composé de :

- 2 modules de 55 / 180 / H :80
- 7 pieds de 3m de haut
- 1 tissus M1 fixé sur les pieds

## **I LUMIERE I**

Le spectacle est autonome en projecteur. Les lumières sont intégrées à la scéno.

Un ordinateur de la compagnie sert de console lumière.

### **A prévoir :**

une prise 16A au plateau

1 grada mono 16 A + DMX

5 multiprises

prolongateurs (dimensions variables en fonction de la configuration de la salle) : 4X5m / 3X10m / 2X15m / 9X25m

1 escabeau 5 marches

3 crochets de projecteur

Placement de la régie à définir suivant les lieux, idéalement en salle.

## **I SON I**

### **A fournir :**

#### **Systeme de diffusion**

- Stéréo classique
- Adapté à la salle
- Enceintes placées au plateau + alimentation

#### **Console :**

- 1 entrée pour ordinateur de la compagnie (sortie mini jack)
- câble correspondant
- sortie stéréo

Placement de la régie à définir suivant les lieux, identique à la lumière.

*Si vous ne pouvez fournir ces éléments vous pouvez nous contacter afin que nous trouvions ensemble une solution.*

## I CONSOMMABLES I

Un moment de convivialité conclut le spectacle.

Ce temps est un moment intégré au spectacle, les spectateurs sont invités à boire un verre autour du meuble-décors.

**A fournir :** boissons et grignotage (produits locaux)

Ces éléments seront intégrés au décors.

## I SERVICES I

- **Montage**      ● 2 service de 4h (montage scéno, réglages lumière, check install son)  
**Besoins :** 1 technicien  
● 1 service de 4h (raccords)  
**Besoins :** 1 technicien.
- **Démontage**      2 h  
**Besoins :** 2 techniciens.

## I ACCUEIL I

- 1 loge 1 personne, à proximité du plateau avec douche.
- 1 emplacement avec prise de courant pour un bureau avec possibilité d'accès internet.
- de l'eau minérale en quantité suffisante, quelques jus de fruits, sodas.
- 1 cafetière, 1 bouilloire avec le nécessaire pour boissons chaudes.
- barres céréales, chocolat, gâteaux secs, fruits secs, 1 corbeille de fruits frais de saison.
- Prévoir un parking pour 1 véhicule, gratuit, à proximité du lieu de représentation.
- Prévoir un parking sécurisé ou garage pour notre remorque.

*Nous sommes à votre disposition pour tous renseignements.*

*Merci de nous avoir lus !*

PLAN INDICATIF





