CODA ou La Beauté du Geste

Fanny Bouffort – Cie Zusvex

FICHE TECHNIQUE

Une image contenant personne, homme, tenant, sombre

Description générée automatiquementContacts

Administratrice de production :

justine@armada-productions.com

Justine LE JONCOUR

+33 6-68-60-32-02

Artistique :

Fanny Bouffort

[fannybouffort@gmail.com](mailto:fannybouffort@gmail.com)

+33 6 74479240

Informations Techniques

La compagnie apporte

une lampe de bureau

une valise d’objets

un ordinateur PC pour diffusion du son

Besoins techniques

ESPACE DE JEU

Une table : + ou – 1m20/60cm

Un banc : 1m20

L’espace scénique se concentre uniquement sur la table

Noir total OBLIGATOIRE

Une prise 16A sur le plateau (pour brancher la lampe de bureau)

Balai ou aspirateur à dispo pour clean plateau entre 2 représentations.

SON

Système de diffusion son adapté à la salle

Envois son de la régie via un PC entrée mini jack ( besoin d’un.e régisseur.se pour envoyer les sons > 4 tops, si la comédienne se déplace seule)

LUMIERES

La cie apporte une lampe de bureau, unique source de lumière

Un éclairage entrée public adéquat

PUBLIC

Jauge : 40 personnes

! attention très important ! Rapport scène salle très frontal, ne pas placer de spectateurs sur les côtés, ni en arc de cercle.

AUTRES

Une loge fermant à clefs

PLANNING

Durée du montage : 1h30 (raccord compris)

Durée du spectacle : 15 min

Durée démontage : 30 min (ménage compris)

Temps nécessaire entre 2 représentations : 20 min

Conditions d’accueil et financières

Equipe

2 personnes en tournée (de préférence)

1 comédienne accompagnée (de préférence) d’1 régisseur.se de la cie.

Possibilité de tourner seule si l’accueil technique de la salle ou festival le permet, nous consulter merci !

Hébergement

Prise en charge direct par l’organisateur

2 chambres single à proximité du théâtre

Repas

prise en charge directe par l’Organisateur de la restauration de l’équipe artistique (2 personnes)

> pas de régimes alimentaires particuliers

Transport

prise en charge par l’Organisateur des frais de déplacement de l’équipe artistique

> en train

> ou 0,5€ / km au départ de Rennes

Prix de cession

1 représentation : 700€

200 € supplémentaire pour représentations supplémentaires (Max 5 représentation dans la journée)